



Žena jastreb

21/8/2020

20:00

Savičenta / gradska loža

Povijesna udruga Kaštel u Svetvinčentu prikazuje dugometražni film Žena jastreb. Povijesna udruga Kaštel, u okviru projekta Nevidljiva Savičenta — Prevođenje tradicije u suvremenu kulturu, i ovo ljeto nastavlja s filmskim programom Ljetna filmska pozornica.

U petak 21. kolovoza, u 20 sati prikazivat će se pustolovni film Žena jastreb. Film ćete moći pogledati u predivnoj atmosferi Gradske lože smještene na jedinstvenom renesansnom trgu u Svetvinčentu. Projekcija je besplatna i namjenjena odraslima te djeci starijoj od 12 godina. Program je odabrala Inja Korać.

S
A
V
I
Č
E
N
T
A

Izvorno ime: Ladyhawke | Redatelj: Richard Donner | Scenarij: Edward Khmara, Tom Mankiewicz | Žanr: avantura, drama, komedija | Uloge: Matthew Broderick, Rutger Hauer, Michelle Pfeiffer | Trajanje: 124 minuta | Godina nastanka: 1985. | Država: SAD

SINOPSIS

Dvoje ljubavnika u srednjovjekovnoj Francuskoj očajnički traže način kako da ponovno budu zajedno. On se noću pretvara u vuka, a ona danju postaje sokol – osuđeni su na to da se nikada ne sretnu u ljudskom obliku osim ako ne uspiju vratiti zle čini kojima su začarani. Uzbudljiva avantura prepuna akcije.

Rutger Hauer i Michelle Pfeiffer oduševit će mnoge svojom dražesnom i dojmljivom glumom u priči o srednjovjekovnoj ljubavi i čežnji koja podsjeća na univerzalne epske uzore. Film je svojevremeno bio revolucionaran zbog pop glazbe osamdesetih koju izvodi Londonski filharmonijski orkestar. Koliko je glazba doprinjela filmu govori i podatak da je dvostruko nominiran za Oskara u kategorijama najboljeg zvuka i zvučnih efekata.

Selektorica programa, **Inja Korać** diplomirala je politologiju i novinarstvo na FPZG-u u Zagrebu te magistrirala na Europskom masteru za produkciju, Media Business School u Španjolskoj. Radi kao producent programa Industrija Zagreb Film Festivala, programski koordinator Motovun Film Festivala, selektor dječjeg programa Motovun Film Festivala, te kao selektor teen programa Beldocs festivala u Beogradu. Radila je kao voditelj programa i producent kina za dokumentarce Dokukina te koordinirala filmsku distribuciju Restart Label a trenutno vodi distribuciju Motovun Film Festivala. Praksu odradila u Londonu kod sales agenta i distributera Dogwoof gdje je radila na kino distribuciji, festivalskoj strategiji te na filmskom marketu EFM u Berlinu. Od 2011. vanjski suradnik za HRT.

Povijesna udruga Kaštel osnovana je 2013. godine, ali je izvorna ideja stvorena još i ranije. Udruga brine o očuvanju kulturno-povijesne baštine provođenjem aktivnosti uprizorenja razdoblja srednjeg vijeka, ondašnjeg života, kulture, običaja te vještina poput viteških borbi, streličarstva. U suradnji s Općinom Svetvinčenat te Turističkom zajednicom sudjeluje u organizaciji najposjećenije manifestacije; Srednjovjekovnog festivala, koji okuplja velik broj sličnih organizacija sa zajedničkim ciljem. U sklopu projekta Nevidljiva Savičenta te u odnosu na prepoznate potrebe lokalne zajednice, Povijesna udruga Kaštel organizirat će nekoliko tematskih filmskih matineja za osnovnoškolce te filmske večeri za odrasle.

www.udruga-kastel.com

Projekt Nevidljiva Savičenta, sufinanciran sredstvima iz Europskog socijalnog fonda, provodi Općina Svetvinčenat u partnerstvu s udrugama civilnog društva: Šikuti Machine, Apoteka — Prostor za suvremenu umjetnost, Mediteranski plesni centar (ZPA) i Povijesna udruga Kaštel. Ovaj sinergijski projekt lokalne samouprave i organizacija civilnog društva cilja ostvariti društvenu promjenu razvojem novog modela sudioničkog upravljanja u kulturi usmjerenog prema održivom kulturnom razvoju Općine Svetvinčenat. Pozivajući se na koncept 'prevođenje tradicije u

suvremenu kulturu' partneri osmišljavaju i provode umjetničke programe koji oplemenjuju i obogaćuju postojeće kulturne sadržaje.

NEVIDLJIVA SAVIČENTA — PREVOĐENJE TRADICIJE U SUVREMENU KULTURU

Partneri

- Općina Svetvinčenat
- Šikuti Machine
- Mediteranski plesni centar (ZPA)
- Apoteka — prostor za suvremenu umjetnost
- Povijesna udruga Kaštel

Voditelj projekta

- Dean Perković, dean.perkovic@svetvincenat.hr

Koordinator umjetničkog programa Povijesne udruge Kaštel

- Mirjana Brščić Vitasović, mbvitasovic@gmail.com

Komunikacija s medijima

- Maša Milovac, info@nevidljivasavicenta.com, +385917936997

Facebook

- Nevidljiva Savičenta

<https://www.facebook.com/nevidljivasavicenta>

Instagram

- Nevidljiva Savičenta

<https://www.instagram.com/nevidljivasavicenta/>

Web stranica

www.nevidljivasavicenta.com

Za sve dodatne informacije obratite se na info@nevidljivasavicenta.com
Ukupna vrijednost projekta Nevidljiva Savičenta — prevođenje tradicije u suvremenu kulturu iznosi 2.270.344,06 kn. Odobreni projekt sufinanciran je sredstvima iz Europskog socijalnog fonda u iznosu 1.929.792,45 kuna te sredstvima Državnog proračuna RH u iznosu od 340.551,61 kn. Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda. Sadržaj newslettera isključiva je odgovornost Općine Svetvinčenat.

NEVIDLJIVA SAVIČENTA

Prevođenje tradicije u suvremenu kulturu

2018.— 2020.

Ukupna vrijednost projekta **Nevidljiva Savičenta — prevođenje tradicije u suvremenu kulturu** iznosi 2.270.344,06 kn. Odobreni projekt sufinanciran je sredstvima iz Europskog socijalnog fonda u iznosu 1.929.792,45 kuna te sredstvima Državnog proračuna RH u iznosu od 340.551,61 kn. Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda. Sadržaj newslettera isključiva je odgovornost Općine Svetvinčenat.

Komunikacija s medijima

Za sve dodatne informacije obratite se na info@svetvincenat.hr ili na masa.milovac@gmail.com (Maša Milovac), +385917936997.

Partneri na projektu:



apoteka
PROSTOR ZA SUVREMENU UMJETNOST

MPC
ZAGREBAČKI
ZAGREB
PLESNI
DANCE
ANSAMBL
COMPANY



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.

Sadržaj newslettera isključiva je odgovornost Općine Svetvinčenat.